

四庫全書

史部

欽定四庫全書

欽定日下舊聞考卷一百五

郊垆 西十五

原廬溝橋西北三十里為灰廠出灰廠入山兩壁夾徑行百折徑盡始見山門有高閣在山中央可望渾河蓋山麓至中板橋僅十餘里爾閣後有軒度巖上折而右即戒壇壇在殿內甃石為之中有高座為每年說戒之地周圍皆列戒神四月八日游僧畢集聽戒壇創自隋唐

間國朝重建遼金時所植松具在

長安客話

臣等謹按盧溝橋詳見前郊西卷二戒壇在馬鞍

山萬壽寺內寺在唐曰慧聚遼咸雍間僧法均始

闢戒壇明正統間改寺名萬壽寺內大殿恭懸

聖祖仁皇帝御書額曰般若無照聯曰禪心似鏡留明

月松韻如篁振午風

皇上御書額曰蓮界香林千佛閣

御書額曰智光普照聯曰金粟顯神光人天資福瑠璃

開淨域色相憑參戒壇上

聖祖御書額曰清戒

皇上御書額曰樹精進幢聯曰徧灑醍醐成雨露長留
華藏閼山林山門內恭立

聖祖御製萬壽寺戒壇碑記佛殿前恭立

皇上御製詩碑于佛閣前恭立

御題活動松詩碑壇前遼碑一乾文閣直學士王鼎撰
大安七年立金碑一開府儀同三司致仕韓昉撰

天德四年立又已泐遼碑一起復知樞密院直學士虞仲文撰建福元年立已泐金碑一翰林直學士施宜生撰貞元三年立此二碑今寺僧猶傳其文而訛脫頗多明碑一中順大夫毘陵胡濬撰成化九年立寺內明碑三一無撰人姓名正統七年立一為成化五年勅諭碑一為翰林侍讀東里高拱撰嘉靖三十五年立戒壇之前為明王殿殿門右石幢二刻尊勝陀羅尼呪并序右幢題識云太

康三年歲次丁巳奉為故壇主崇祿大夫守司空
傳菩薩戒大師特建法幢門人傳戒大師講經律
論賜紫沙門裕經等立左幢題識云受戒弟子范
陽王鼎撰文太康元年歲在乙卯建階下塔二右
塔為普賢衣鉢塔左塔石刻云遼故崇祿大夫守
司空傳菩薩戒壇主普賢大師之靈塔明正統十
三年中秋日築壇如幻道孚建

原戒壇入山二十餘里始見山門壇在殿內閣前古松

四株翠枝穿結覆蓋一院

瀟碧堂集

臣等謹按千佛閣前松株今尚蔚茂活動松於乾

隆四十四年蒙

御製詩章恭錄於後

原登獅子巖凡十八轉始及戒壇壇為景皇帝區畫地

開山即鵝頭法師名道孚者

墨響齋集

原戒壇在西山最深處渡渾河西行可二十里兩厓中

通一徑丹林黃葉與青巒碧澗錯出如繡遠望西北一

臣等謹按永慶庵今無考極樂峯在馬鞍山之西
太古洞即化陽洞亦名麗涓洞洞門刻太古化陽
洞五字洞左石塔十一層塔碑畧云嘉靖三十九
年東直門外牛房主禪明輝徒普照信官郝春建
馬鞍山護國寶塔刻造週圓佛像八十八尊上四
面四尊萬壽戒壇傳戒宗師前古杭淨慈住山沙
門宗林撰餘皆漫漶不可辨又施茶碑一明山東
成山衛教授東泉嚴振撰嘉靖二十七年立

原過永慶庵一里為萬壽戒壇正統中如幻律師說戒
於此殿外金遼碑各一上干佛閣俯渾河正曲句其三
面如玦然閣之下幻師安禪處其遺衣鉢藏焉西上石
徑上極樂峯道也觀音洞大于室化陽洞洞口垂藤幙
之秉炬入如智井半里有龍躍魚游有獅坐石乳所
凝也再入有石佛危坐西罅一穴冥冥然下與渾河通
洞一名龐涓洞又有洞名孫臏者在此洞西其廣二十
笏一石龜伏焉二子師鬼谷在扶風然臏故燕人房山

上樂村有孫臏墓碑志存焉以二洞故指山下枯澗為馬陵川是山適名馬鞍謬也西又五里至極樂峯峯下亦有洞石乳痕滴終歲人無至者

帝京景物畧

臣等謹按僧道孚鉢今在明王殿內衣已無存觀音洞在寺南半里許觀音寺側俗稱伏虎巖巖右有僧道孚塔孫臏洞在山之東此外原書所未載者尚有三皇朝陽極樂黃蓮卧佛諸洞三皇洞前塔一朝陽洞碑一明萬厯間住山第一代圓杲徒

明慧等立極樂洞刻石額曰靈鷲山又曰天開靈

境

原馬鞍山麓涓洞兩壁皆石乳澁成物狀有如繪畫旁
扁一石門啟門以火燭之有石如龍沙擁為洲一井絕
深投以瓦礫不知所止相傳井與渾河通有人投一犬
井中驗之果從渾河流出長安客話

補萬壽寺在馬鞍山山後一峯遙聳如紫駝峯是為極樂峯遼時祖師法均說戒于寺加壇焉崇階三城以百廣甚容受戒者無算遺鉢是藏塔于壇下塔傾得舍利磔如雨縑徒什襲乃得諦觀寺又多松率數百年物出寺門不半里偃松一株尤奇 西山紀游

增

聖祖御製萬壽寺戒壇碑記 西山地接神京嶺岫綿

亘林壑深美中多精藍古刹考其歷年久遠建置自唐
以來者則萬壽寺戒壇為最古寺在唐曰慧聚明正統
時始易今名其地渡渾河而西山徑盤互紆迴而入中
復豁焉宏暢壇殿軒翼猶見古遺製深山長谷鳥可少
此清嚴之宇以眺覽名勝哉朕以時巡偶至斯地輒為
駐輦顧近寺諸山為產煤所居民規利日事疏劇念精
舍之側鑿山採石良非所宜爰命釐定四止而禁之俾

梵境常寧舊觀弗替于以葆靈毓秀山川當益增輝澤
爾

增乾隆十八年

御製初至戒臺六韻 名刹近千載渡河斯偶尋自來

幽勝地蚤結憇遊心吉馬遵山棧

御馬名相吉驄

寒禽亂柏林

兩峯豁開戶一水宛垂襟我足憂勤畏佛無來去今便
教促歸蹕餘興寄高岑

臣等謹按戒壇亦稱戒臺

御製詩題曰戒臺蓋從其通稱也今恭載首見之篇餘

不備錄

增乾隆四十四年

御製戲題活動松詩

老榦稜稜挺百尺緣何枝搖去

本身隨吐哉誰為

去聲

挈其領牽動萬絲因一絲

增胡漢馬鞍山萬壽大戒壇第一代開山大壇主僧錄
司左講經早公大師行實碑畧 大師俗姓劉氏諱道
孚字信庵別號如幻世為江浦望族父仲賢不事浮屠
母沈氏得異夢而娠遂不喜茹葷及誕晝夜啼聲不歇
人皆驚愕以為異事方期月遂抱送于鄰比接待寺為
沙彌啼聲乃止既成童高額深目大頤方口儀表端嚴

欽定四庫全書

欽定日下舊聞考

號如幻英廟聞其名召之一見天顏大悅呼為鳳頭和尚尋陞僧錄講經先是京西馬鞍山寺修建思得至人以振宗風師知此寺乃遵普賢大師所建四衆受戒之所喟然嘆曰釋迦如來三千餘年遺教幾乎泯絕吾既為佛之徒豈忍視其廢而不興耶乃往住茲山于是鎔荒夷險鬱起層構散已資以鳩工擇幹僧以董役匠成于心授規于手日而不笠雨而不履于是廊廡龍象煥然一新其興作始末備載大學士楊士奇所撰碑記景泰丙子夏六月十日飲食訖而趺坐沐浴畢而更衣升堂別衆曰昔本不生今亦不滅雲散長空碧天皓月端然而逝當暑而顏色如生竟夕而異香馥郁茶毗得舍利若干建塔于寺之南原尊本教也俗壽五十有五僧臘四十有九弟子左覺義德熙等繼傳心燈恪守遺訓故列其景行邀予編次鏡諸堅珉用昭來劫

增明高拱重修萬壽禪寺碑畧 馬鞍山有萬壽禪寺者舊名慧聚唐武德五年建也時有智周禪師隱跡于

欽定四庫全書

欽定日下舊聞考

九

補于奕正太古洞詩
古洞闕秋光幽窈不可拾我欲
探其奧呼僧列炬入蝙蝠觸煙驚已墜復飛集直下若
睂井雖寒不能濕石乳挂四圍彷彿百怪立閱歷迷近
遠但視光所及石鑄伏深潭僧云龍所蟄靜聽恍有聲
習習涼颼吸心動欲引還炬短石逾澀附壁苔染
身足滑力不給一綫逗天青黃葉飛正急
樸草

原自戒壇至西峯寺山門有泉最冽

問次
齋稿

臣等謹按西峯寺明碑四一無撰人姓名一翰林

院檢討盱江嚴素撰皆正統四年立一禮科給事

中王之垣撰年月已泐一為助緣人姓名碑寺後

東北塔一共六層高三丈許額曰鞍山故俊公和

尚之塔又石幢一題識云大都鞍山慧聚禪寺月泉新公長老塔銘并序大都萬壽退隱林泉老人從倫撰至元二十八年住持山主成璞等建俊公塔之北有池據寺碑是為勝寒池池左有地藏殿其修建年月無考

增明人重建西峯禪寺碑記 距府城西二舍許地名李家峪有古招提遺址在灌莽中碑記剝落無從考其創始之歲月所可見者唯有兩浮圖巍然獨存一曰俊公塔建于唐一曰月泉新公塔前元至元辛卯所建塔旁一池名勝寒池大旱不枯東有山曰峯巒澗水繞其麓西曰羅睺嶺而六國嶺峙其南松陀嶺踞其北惜乎

湮廢已久未有能興起之者正統改元因捐貲市材自三月朔始至正統三年六月丙辰訖工賜額曰西峯禪寺延僧悟達為住持茲述梗概以刻于石

原潭柘寺晉曰嘉福寺唐曰龍泉寺舊志謂有柘千章

今無矣燕人諺曰先有潭柘後有幽州此寺之最古者

也春明夢餘錄

臣等謹按潭柘寺

本朝康熙年間

聖祖賜名岫雲禪寺寺門外牌樓南向額曰翠嶂丹泉

額曰西峯樂界楞嚴壇額曰寂照真如大悲壇額
曰澄潭妙印觀音殿額曰蓮界慈航聯曰繞戶竹
風翻妙偈當空水月滌塵襟又聯曰樹匝丹崖空
外合泉鳴碧澗靜中聞皆

皇上御書寺東精舍內南樓額曰松竹清泉後厦額曰
倚松澹然皆

聖祖御書延清閣閣名額又南樓額曰瀟碧延清聯曰
竹秀石奇參道妙水流雲在示真常流杯亭額曰

猗玗亭亭後書室額曰猗玗清境聯曰石上水流
動皆靜雲間山出幻而寧皆

皇上御書又蒙

賜

御筆心經并

駐蹕潭柘岫雲寺作及山水小景同匣恭藏寺內寺舊有金元碑今皆無存明碑三一禮部尚書謝遷撰正德六年立一翰林院檢討點南邱禾實撰萬厯

三十三年立一為送龍子歸潭柘文僧達觀撰萬
曆壬辰年立

本朝碑二一為蓮池記錢唐吳陳琰撰康熙四十九年
立一在寺外之安樂延壽堂直隸總督方觀承撰
乾隆年間立距寺半里許有塔園僧塔五一石刻
云故廣慧通理禪師之塔塔前有碑字跡已漫滅
一曰中都潭柘山龍泉寺言禪師塔銘皇孫祖敬
撰大定二十八年休休道者祖深建一曰渾源州

永安禪寺第一代歸雲大禪師塔銘寂通居士陳
時可撰郭恒建豎石一曰中都竹林禪寺第七代
奇和尚塔大聖安寺西堂傳法沙門廣善銘大定
十九年建一曰第九代了公禪師塔銘大慶壽寺
住持傳法沙門德順撰泰和四年門人善瓊等建
寺內枯柘本僅四尺餘在三聖殿側惟殿左銀杏
大者一株高十丈餘圍約二丈餘其旁復生小者
三株高數丈寺僧云前一株生適當

聖祖臨幸時後二株生適當

皇上臨幸時

原潭柘寺相傳寺趾本青龍潭上有柘樹祖師開山青

龍避去潭平為寺今殿壁猶是遼金前所繪

問次齋稿

臣

等謹按今寺後右行二里許有龍王堂堂北別

有龍潭方廣丈餘深三尺餘寺內遼金繪壁今無
存

原西山潭柘寺殿中二蛇長五尺餘名大青小青藏紅

原潭柘寺去都西北九十里徑羅喉嶺行蘼棘中潁山
四合里許一山開元峯列見寺雙鷗吻今佛殿基故潭
也華嚴師時潭龍聽法一夕大風雨潭側平地兩鷗吻
湧出今殿角鷗也柘今已枯長不盈丈寺有青蛇大如
盃長五尺僧能馴擾之呼曰龍子元妙嚴公主持觀音
文禮大士拜痕入磚額手足五體皆印歲久磚壞兩足
痕存萬厯壬辰孝定太后匣取入覽後遂匣藏之紫柏
係以贊像四林立大士前左前元世祖右前其后左次

其子右次妙嚴也妙嚴祝髮于是塔是山之下寺碑六
金碑二明昌五年僧重玉記大定十三年楊節度記元
碑二至正八年葛天麟記至正某年危素記明碑三正
統某年胡濙記弘治十年謝遷記萬厯中紫柏送龍子
歸潭文也寺晉梁唐宋代有尊宿而唐華嚴為著元至
正間順帝賜雪碓酒皇妹致膳明永樂間則姚少師道
衍萬厯間則達觀大師真可寺先名嘉福後名龍泉獨
潭柘名傳久不衰

帝京景物畧

臣等謹按元妙巖公主拜碑并匣今尚存其像設

在今觀音殿內金元碑及明胡濙碑皆無存詳見

前

原潭柘寺有元妙巖公主拜碑雙趺隱然幾透碑背相傳妙巖為元世祖女削髮居此日禮觀音不輟遂留此跡萬曆壬辰孝定皇太后欲經懿覽貯以花梨木匣迎入大內後復送歸寺紫柏禪師語錄

原潭柘寺東有泉出石罅中黃葉白雲繚繞其上疏其

滯葉泉響益琤琤不絕

長安可游記

臣等謹按岫雲寺後東北隅有歇心亭山後二泉

一自東來一自西南來匯流于此當即宋啟明長
安可游記所稱寺東之泉也

原潭柘寺山環無柘惟殿左有枯株久仆云是龍淵遺
蹟寺碑胡尚書濂文夏太常昶書也寺肇于唐重飭于
金大定間元燬于兵國朝宣德初更拓賜名龍泉寺
增乾隆九年

御製二月朔日初遊潭柘岫雲寺作 西山兩名寺潭
柘與香山香山信已佳騶御曾往還春仲月之朔言從

易水旋岫雲與我語為我開雲關響導告前期却借便
道緣輕輿碾春露前旌破曉烟屈折千迴溪微露一線
天榛莽嵌絕壁登陟勞援攀約行二十里乃至盧家灘
川原漸開豁梯山種春田茅屋凡數家槎枿古樹攢驅
車歷石磴巖岌互鈎連聞有泠泠聲不見淙石泉古栢
翠蒙絡時有枯藤纏遶峯綴叢枝那辨楓杉榎披躋歷
萬景精藍出雲間風播演妙偈空樂諸天傳旋禮滿月
相使我塵慮蠲潭底老龍睡有泉墜淥然忽欲呼起之

地閒樹出祇園息我幻塵念遊茲法海門靈潭激自古
老柘鬱生孫欲擬留詩去詩中無可言 春山綠如洗
四面作佳鄰默對如如像慚為汲汲人天香凝篆細空
樂韻松頻古衲餅盂淨將無隱者倫 乳竇淙淙注天
牕小小懸千松排嶂外一水到齋前遠映雲中岫平臨
谷口烟瞿曇無說說鉢裏茁青蓮 憶在天成寺禪房
有句留山川原並美歲月幾遷流龍卧深潭底鳥吟高
樹頭閒雲知我意到處分相投 小軒臨絕澗朝暮瀉

烟霞近席挹清籟虛牕碎白紗

聖蹤餘想像題字走龍蛇

松竹清泉
御筆題行宮名也

皇祖

誰演楞

伽法能聽倩綠芭

簇簇玉芙蓉嶸嶸當戶濃豈因供

攬結聊可盪心胸栢子牕間落石泉堦下淙徘徊遲去

騎逕轉尚聞鐘

臣等謹按岫雲寺

御製詩恭載乾隆九年

御蹕初臨之篇餘不備錄

增乾隆二十九年

御製猗玗亭詩 掃逕猗猗有綠筠
嘯伽鳥語說經頻

引流何必浮觴效豈是蘭亭修禊人
寺中舊名為流杯亭石渠現在故戲

之及

臣等謹按猗玗亭

御製詩係初見之篇謹並編載卷內

增乾隆二十九年

御製過羅睺嶺詩 誌乘稱羅睺其說引未發村俗呼

鑼鍋久矣難究詰或有謂為俚改之曰蘿葛去初愈以
遠偶過聊詮核兩字出梵典此云障持括八部中之一
是為佛護法化身巨且長舉手障日月取以喻嶺峻孰
云義不協且在兩寺間護法力應竭清晨別潭柘大榦
盤嵒岼隆崇高凌雲朝陽出其脇過嶺見戒臺石棧片
時達坐精室闡義提婆道饒舌

臣等謹按羅睺嶺為

駕臨岫雲寺時

蹕路所經

御製詩章謹並載卷內

增明謝遠重修潭柘嘉福寺碑畧 距都城西二舍許
馬鞍山之西有泉匯而為潭土宜柘木因以得名在後
唐時有從實禪師與其徒千人講法于此後遂示寂于
華嚴祖堂皇統間改為大萬壽寺繼有廣慧通理者以
正法眼而踵實師之跡後得比丘善誨獻其寺之故地
成大道場山靈益加顯其詳見大定間蔡居士楊節
度之碑可考已我朝宣宗章皇帝即位二年特命高僧
觀宗師住持于此孝誠皇后首賜內帑之儲肇造殿宇
起靖王又建延壽塔英宗睿皇帝詔為廣善戒壇頒大
藏經五千卷并賜今額迄今五甲子矣工興于正統二
年三月迨次年九月告成

臣等謹按明越靖王瞻墉所建延壽塔今尚存高五丈餘

增

本朝康熙年間荏平縣知縣吳陳琰岫雲寺蓮池記畧都城西北有寺曰潭柘晉曰嘉福唐曰龍泉九峯環列諺云先有潭柘後有幽州則此寺最古相傳寺址本在青龍潭上有古柘千章寺以此得名唐華嚴師開山于此青龍聽法一夕大風雨遁去潭已平地有兩鵞吻涌出今殿角鵞是也自元燬于火重飭于明今上臨幸是山發帑重建規模弘敞倍于往昔賜名岫雲寺一時縑流雲集諸父老復濬池種蓮其中為蓮池大會購大彌陀經五十四部藏于寺門外立相風俾瞻禮者望而生敬將伐石勒名以垂永久請予為文記之予聞寺故有二青蛇長五尺餘僧馴擾之呼曰

龍子遇歲早輒能作雲雨其為澤于圻輔甚大又元初
妙嚴公主日禮大士于此拜磚雙趺宛然明孝定太后
曾取覽復送歸寺中紫栢禪師數以像贊予客燕五年
每有往遊西山之願遠邇未果今與諸父老約效靈運
翻經故事婆娑片石其亦可忘老矣乎
原金釋重玉從顯宗皇帝幸龍泉寺應制詩 一林黃
葉萬山秋變仗參陪結勝游怪石欄編蹲玉虎老松盤
屈卧蒼虬俯臨絕壑安禪室迅落危崖瀉瀑流可笑紅
塵奔走者幾人
于此暫心休

巨等謹按金釋重玉摩厓詩刻在延壽塔後

原郭武潭柘寺詩 潭柘山高處金銀佛寺遙斷厓吹
石雨虛閣倚煙霄結社還携酒臨溪欲棄瓢白頭僧自
老相對說前朝 聯珠集
原公鼎潭柘南村作 芙蓉村下綠溪環剡水通流亂

欽定日下舊聞考卷一百五

欽定四庫全書

史部

欽定日下舊聞考卷一百六

七

詳校官庶吉士_臣范逢恩

檢討_臣德生覆勘

總校官進士_臣程嘉謨

校對官進士_臣趙雲

臚錄監生_臣池大經

欽定四庫全書

欽定日下舊聞考卷一百六

郊坰 西十六

原宛平縣西百二十里玉平口四圍皆山中有平原可

數十畝地暖饒藥草花木春夏之間紅紫爛漫香氣秘

鬱金章宗常游之所憩石牀尚存

燕山叢錄

臣等謹按金章宗石牀今無存

原府西一百二十里由玉平口過大漢嶺抵沿河口元

金史卷一百六
女廟是百花山足也

帝京景物略

臣等謹按大漢嶺俗稱大寒嶺元女廟乃百花山

妙菴之下院今僅餘舊址

原由門頭村登山數里至潘闌廟三里上天橋從石門
進二里至孟家衙衙民皆市石炭為生三里至流水壺
泉自石罅分流灌園板磴三里至官廳路凡十八折至
風口巖兩山踞立如門有菴房數間徑十字道踰磴數
里折而下為王平口山坳多核桃樹石壁峭削如碧玉

也又二里為龍王廟相近有守禦城出小西門元女廟

在焉

長安可
游記

臣等謹按門頭村有二一在

靜宜園西南一在門頭溝距都城西六十餘里潘闡廟及

大漢嶺之大士殿軍下村之石廟西河村旁之龍

王廟今俱無考風口巖今有觀音菴殆即宋啓明

長安可游記所稱菴房數間者也西河村今名胡

家林守禦城舊址在齊堂村旁

原王平口正城一道上四口俱弘治年建四鎮三關志

四鎮三

臣等謹按王平口城垣今廢

原渡石澗上馬闌山折旋左右至法幢菴五里可容騎

又五里籬徑坦然矣妙菴也

帝京景物略

臣等謹按法幢菴今尚存

原出沿河守禦城西門渡石澗進馬闌山曲折上坂石
子磊磊難步陟至法幢菴又五里至馬闌村登三大士
閣一松高十丈餘厯磴而上三里許翠峰壁立又二里

扳躋叢木中再上見籬徑石垣乃妙菴也中設大士像

長安可

游記

臣等謹按馬闌村之大士閣今無考妙菴之大士

像今尚存

原嶺西行數里千佛山又數里觀音山山舊有菩提樹
仙人橋望海石下嶺復上嶺者數迎前壁立者鶴子山

也

帝京景物略

臣等謹按千佛山有顯光寺寺內有千佛閣觀音

原自妙菴從嶺西折路甚狹數里上千佛山一名黑風

山又數里為觀音山再上為大悲厓旁有仙人橋菩提

樹樹已遭伐矣又上為望海石嵌空巉削踰嶺凡七見

有石壁峭立為鶴子山路更險仄達千佛巖怪石攢簇

多似人形坐視觀音山如在懷抱間

長安可
游記

原度閻王嶺行百花中一里進籬門石洞禮文殊法身

塔登菩薩頂是百花山頂也

帝京景物略

臣等謹按文殊道場在山西五臺山其法身安得在此今文殊寺旁之法身塔蓋彼時緇流偽託以惑聽而實無所據者也

又按菩薩頂在觀音山其鶴子山之菩薩巖列為一地

原宛平縣西二百里有百花山特多花卉有不可名者

薊中不產蛇獨此山有七寸蛇至毒被蠶者不救

燕山叢錄

原鶴子山三里餘過閭王嶺始躡百花山腰西北兩山

標瑞雲寺寺即五代時李克用建亭故處俗曰百家寺也寺有摩訶祖師法身有摩訶煮石鐺宣宗曾取視賜以龍袂歸寺有摩訶捧龍石龍逸祖師追捧之今龍迹宛在石也

帝京景物略

臣等謹按觀音山菩薩頂下之龍王廟大士殿今俱無考白水菴瑞雲寺今尚存瑞雲寺元碑一沙門雪成撰至正十年立煮石鐺捧龍石今無考

原下坡之半山花較初登為多折而西為龍王廟廟已

圯惟殿僅存五龍王分列中供龍母北折為大士殿下
厓取道瑞雲寺約八里至白水菴山名菩薩巖又行里
許有巨石當路界于澗中遠見一松映對即瑞雲寺也
俗呼百家寺入禮摩訶祖師山僧出摩訶鍋相示黑潤
如古銅鐺僧言曾三入大內供養出寺度小橋下菩薩
厓二里為曹村又數里至史家營煮沙之人皆聚于此

臣等謹按菩薩巖在白水菴旁其瑞雲寺旁之菩

薩崖別為一地

增元僧雪成重修瑞雲寺碑略宛平有寺曰瑞雲山即大安長老信忠踵門乞余文以記方奉詔為譯館潤文未暇迨秋積雨既霽瑞雲執事者復羅拜懇禱龜勉從之按寺叔自隋唐間歲月既久興廢屢經迄今而為名刹也俗以百家稱豈以村里歟寺宇之規模山谷之形勢備諸寺碑至順辛未長老信忠始護院事以肯構心復化諸檀信整高殿宇繪祖師堂塑彩天王地藏置建僧房闡王龍王祠咸為一新丹青二十四孝以誘世俗信忠初參洞下禪亦從事理道而善鳩焉是可嘉也故不辭觀縷以書

原菩薩崖在府西北一百二十里山畔有三石佛像明

志統

舉皆有詩送之原功詩云先生去隱齋堂村境趣佳處
如桃源西出都門二百里山之藍屋水浩壘一重一掩
一聚落一溪十渡深而渾羊腸險逕掛山腹蜂房小屋
粘雲根立當阨塞若闕隘視入行沃同川原市朝甚邇
俗塵遠土產雖少人烟繁鉏畬執陸宜菽麥樹柵作園
收鷄豚園蔬地美夏不燥煤炭價賤冬常溫前年熊郎
入賣藥施貧者藥人感恩熊君攜笈今就子繞舍木葉
書續緒崇真真人又繼往況是僊佐之子孫紫簫夜吹
遼鶴至林響谷應松風喧登高東望直沽口海日湧出
黃金盆應憐曼倩戀象闕坐羨龐公歸鹿門仲舉詩云
燕垂趙際中有村正在西湖之上源源頭落花每流出
亦有浴鳬時在壘隱君葺茅據幽勝髣髴小莊如陸渾
環之蒼松數十樹拔出太古虛無根攢峯疊壁何盤盤
地多磽确少平原先生生計雖苦薄最喜靜無人事繁
黃精本肥朮苗脆壇場有瓜牢有版吟詩作畫百不理
一家笑語常春溫功名祗遺世塗累飽煖已荷皇天恩

近聞京志將脫葉貫穿百氏手自繕朱黃堆案墨滿硯
鈔屬況有能書孫雲晴輒尋羽客去穀熟方來山鳥喧
土牀炕煖石窯炭黍酒香注田家盆要知精舍白鹿洞
不待公車金馬門元之大一統志卷帙繁富考證亦綦
詳矣而自得復撰燕京志仲舉謂其貫穿百氏必有出
于大一統志之表者惜乎其書之不傳也 綠水亭雜
識

原宛平西黑雲山有兩穴扣之聲若鼓掩其一則無聲

燕山
叢錄

原薊縣筭頭山有溫泉治百病

太平寰
宇記

原西湖山在府西一百里下有溪潭

明一
統志

臣等謹按據明一統志稱西湖山在府西百里是湖與山皆別為一地在今清水村西四里許與

萬壽山之西湖無涉

原青山嶺在府西一百五十里山四面高聳中坦平多

產三七諸藥

明一統志

臣等謹按青山嶺諸藥草乃間一有之非常產也

原卧龍岡在府西北四十五里山石俱青惟此獨白岡

脊蜿蜒二十餘丈正統間車駕嘗幸此

明一統志

原石窟厓在府西北一百一十里同上

上同

原白鐵山在府西北一百八十里山多白石其堅如鐵

上同

原顏老山在府西北一百九十里山之西南有石青洞

東北有柳林水
上同

上同

臣等謹按顏老山舊有顏老寺今僅存僧舍數楹

山東北為柳林水村

原京西北諸山連綴共一百八十里半隸昌平其隸宛

平境內與昌平錯壤者出百望山北四十里入南谷有聚馬是名漆園園之南有雅思山幽晦多霧山陷而為

坎有池曰露池

長安客話

原自漆園出西十里許有高崖崖下有泉遶之又西北十里為清水澗兩山如門行可二十里山皆奇峭龍從飛泉灑灑決地分流聲激崖穴崖間百合忍冬棠杜牛妳相思郁萸黃精唐求之屬紅翠含濡鳥窠堆岡山鹿之毳豪豬之毛徧於巖谷有嶺曰鰲魚又西里許山益

峻有蘭若二上曰松陽下曰金鷹金鷹下控大巖巖吐
百穴匯而為湖決而東流是為清水之源

薊邱集

原小龍口山在府西北一百九十里山有兩崖東崖在
清白口社西崖在清水社有泉東入盧溝河

明一統志

原盧溝河在府南四十里即桑乾河也亦名渾河府西
百里有清水河流逕大臺村又西北百餘里有小溪流
逕青口村俱入之其上為百花陀十八盤青山摘星諸
嶺崑谷幽邃直聳雲霄人騎罕通僅容一綫

名勝志

臣等謹按清水河發源大漢嶺小溪發源上清水村山谷間青口村即今清白口社溪水由軍村經此入渾河百花陀即百花山十八盤在風口巖宋啓明長安可遊記所稱路十八盤折者是也青山嶺距京西九十餘里摘星嶺相傳即大漢嶺從此而西即與房山縣接壤

原栢山在府西北清白口社山四旁多產栢故名上有

栢山寺

明一統志

原西山有君子口疑即寰宇記所云君子城謠為箕子

城者也

淶水亭
雜識

原儲曜君子口詩 三間茅屋十弓耕了却官租便
此生聞道薊門樵悴甚麥田都屬五軍營 柴墟集

原駕到口在西山其曰駕到不知何年事

淶水亭
雜識

原李漁駕到口詩 宛轉山無盡躋攀興未闌衣裳沾
霧濕石磴鑿雲寒瑤水周王跡汾陰漢武壇當時扈從
者詞賦刻嶺
崦 嵩渚集

原西山楊家頂觀音庵庭有牡丹萬歷乙卯八月遇閏
忽開一花定陵以八月生閏月宮中重慶萬壽節有中

官聞之以白金六十兩與寺僧取其花進御定陵甚悅

賜予累百金

寄園寄所寄錄

原西山巖麓無處非寺遊人登覽類不過十之二三爾
王子衡詩西山三百七十寺正德年中內臣作何仲默
詩先朝四百寺秋日徧題名鄭繼之詩西山五百寺多

傍北邙岑其後增建益多難以更僕數矣

辛齋詩話

原王雲鳳避雨玉城寺待孔希大不至作涼雨瀟瀟
去復留伊人何處繫吾愁老僧相見坐無語一院野花

山寺秋

博趣齋稿

原皇甫汈永興寺散步詩

帝城西覓古叢林萬木寒

垂六月陰庭下開花齋後偶門前空水定時心 皇甫
司勳集

原顧璘飲普福寺泉亭作 夏木雙崖合寒流一澗紆
雲高山路細天遠草亭孤看竹無車馬浮觴即畫圖吾
儕乘興處不與俗人俱 息園存稿

原陳沂普惠寺詩 躍馬平沙盡塞衣度石梁山風吹
客帽林日疎僧堂響落齊時磬烟飄滿處香乍於城市
達幽思正茫茫 杓虛集

原顧璘普惠寺詩 綠樹邀行騎青山擁寺門不勞鐘
磬響久厭市朝喧解帶榆烟午鉤簾竹日暄老僧鉏菜
甲隨意具盤飧 息園存稿

原顧璘游西山宿廣智寺待月詩 本來游客意欲與
月期期碧海深何許清光望轉遲草香聞露墜林暗見
星垂幸對樽中酒收勁生不辭 寒松齋集

原陳暹廣福寺詩 紺院重陰後東風弄晚晴人留雪
上鈴鐘散月中聲林木藏僧舍山河遶帝城巡禪宜余

意春色自含情

拈鏡集

原周如砥九日飲興德寺池臺作

水色侵衣上花香

燒崖闊帶城連遠浦宿雁入寒雲樹杪千山迥池

邊架壑分夕烟天闕北回望正氤氲青藜館集

臣等謹按玉城寺永興寺普福寺普惠寺廣智寺

廣福寺興德寺今俱無考

原百望山南阻西北通燕平背而去者百里猶見其

峯故曰百望

長安客話

臣等謹按百望山今改名安河山山巔神廟三楹

內奉石佛一尊山麓有東西百望村

原百望山之陽有祠焉高十五丈登之可望京師出百望十里為長樂河河水不甚濶而流駛又北二里為玉斗潭腐草晷之深不可測傳有兩牛飲而鬪陷于潭無迹又北十里為灌石駐蹕山在焉

蔣印集

臣等謹按長樂河即安河其地有南安河北安河長樂諸村玉斗潭今佚其名而附近之地如冷泉村石窩村一帶靈淵神瀆隨在涌現不可枚舉也灌石村駐蹕山今俱隸昌平州境

補金山口度嶺至冷泉村道傍皆水田行二里許曰泰
州務其後畫眉山上有龍王祠龍湫圍廣十畝水從石
罅出從東垣下溢田間潺潺有聲

山行
雜記

原黑龍潭在金山口北依岡有龍王廟碧殿丹垣廟前
為潭輪四丈水二尺土人云有黑龍潛其中

帝京景
物略

臣等謹按黑龍潭龍神乾隆三年

勅封為昭靈沛澤龍王之神殿前恭懸

皇上御書額曰恩敷廣潤三世佛殿恭懸

聖祖仁皇帝御書額曰潭清光凝廟內精舍額曰雲影
天光聯曰幸逢嘉靈敷優澤一洗紛塵轉潤姿皆
皇上御書龍王殿前恭勒

聖祖御製碑一雍正三年

世宗憲皇帝御製碑一乾隆三年

皇上勅諭碑一並節年

御製祈雨謝雨詩碑二殿後明憲宗御製碑一成化二
十二年立神宗御製碑一萬歷十四年立金山口

詳見前郊西卷十二

原萬厯初上謁陵還駐蹕潭上二十六年夏四月旱甚
遣正一嗣教張真人國祥禱于龍祠雨澤如期加護國
勅號碑勒之嗣是旱禱輒應凡立數碑

帝京景物略

增

聖祖御製黑龍潭重修龍王廟碑記 傳曰神有功德
於民則祀之能捍大患禦大災則祀之非此族也不載
祀典朕自御極以來夙興夜寐惟思稼穡為小民之依

十五

告成惟神之功德實能膏澤田疇以福庇生民揆諸捍
患禦災之義莫大於此用是勒諸貞石垂示無窮寧不
偉歟

增

世宗御製黑龍潭碑文 京師之西有黑龍潭焉地靈
所鍾實能興致靈雨我

聖祖仁皇帝撫臨萬邦治臻上理軫念羣生每禱于斯
輒有靈應百穀用成康熙二十年乃重建祠廟

御製碑文勒之珉石以昭神庥朕嗣位以來仰體

聖祖之心以為心夙夜孜孜惟冀雨暘時若盈寧康阜
用誠和萬民甲辰春雨澤微愆爰詣茲潭特申祈祝回
鑒之後澍雨應時三月初甘霖疊沛遠近霑足二麥豐
登朝野同聲罔不歡慶蓋感應若斯之捷也朕惟天人
合一之理莫大於誠而幽明昭格之幾莫先於敬傳曰
先成民而後致力於神又曰民和而神降之福朕愛養
元元惟恐一物失所致陰陽之沴而干天地之和故決

歲之中屢下蠲租之詔偶值愆陽見告不憚躬親祝帛
以薦馨香而冥漠之中亦若有盼鑒答之靈爽憑之者
朕因民而祈福於神神惠民而効靈於朕皆默通于誠
敬之中而不疾而速不行而至理有固然無足疑者顧
歲月滋久不更加修葺恐非所以宅神明答靈貺乃命
官庀材經始于二年之三月告成于三年之五月殿廡
門寢煥然一新訖工之日有司磨治豐碑以記請夫禮
有大雩之文詩載同雲之什故祭則受福而有舉必書

且誠敬之念所以交神明格上下用昭我

聖祖仁皇帝軫念蒼生懷保萬民之至意者尤朕所時
厯于中而不能釋也是為記

增乾隆八年

御製禱黑龍潭而雨因紀所見 靈湫神所宅澄波深
且澄利民功久著澤物誠斯應我來瞻廟貌肅然而起
敬匪為求多福稼穡惟民命泰階六幕調屢豐寰宇慶
省歲率咎徵神乃司其柄獲佑以為愧遑論諄與佞况

茲寶古蹟圓池明似鏡渌然鑑毛髮更鮮鯤鯨泳一鱗
游其中昂藏無與競頗頗露頭角如具飛龍性然疑我
未知變化斯稱聖

臣等謹按黑龍潭

御製詩恭載首見之篇餘不備錄

原明神宗御製龍王廟碑 畫眉山龍王廟在都城西
一舍其地故有泉潭相傳以為龍之所居即其旁為廟
祀龍王焉成化壬辰憲宗純皇帝禱雨有應新其廟而
勒辭于豐碑萬曆十有三年春夏不雨麥稼焦枯以五
月往禱于廟決旬之間嘉澍屢霈郊野霑足三農并舞
爰出內帑金錢重增葺之為之記而系以銘曰於赫龍

王不顯其光上下帝旁虛翕無方為雷為霆為雲為雨
有開必先靡求不與我求伊何黍稷稻粱爾與伊何千

倉萬箱眉山之下龍王之宇乞用康年穀我士女

增唐龍黑龍潭詩

徘徊雲物態肅此黑龍隈魚鼈日

深淺人將影去來永香先報雨葦怒欲生雷聖世勤農
事年年祀典陪帝京景物略

增表樞黑龍潭詩

祠潭清見底窈窕歷朝封魚鼈新

開錦苔莓老上松輕陰穿雨足薄日影山峯獵獵腥風

起鍾鏡采毒

龍同上

原畫眉山在西堂村之北產石黑色浮質而膩理入金

宮為眉山北十里有溫泉出焉

帝京景物略

臣等謹按畫眉山北溫泉今隸昌平州境

補黑龍潭前平原廣畝之間禾黍既登秋風落窠出一石碣題曰大內遷出二棺之記旁書宛平縣令名無年月無封樹傍徨久之恨未

能考所始也 青箱堂集

補烏龍潭度高嶺即卧佛寺嶺名半天雲圓如髻度一嶺一髻復起如是者十三始登其嶺四面皆童山雖無草木而石最可觀鐘鼎旌鼓墩柱樓閣龍虎之形畢具石大如室中一綫若鋸分者而內有石釘復連不斷又有石歌側嶺上欲墜中一穴可容身入內空處五六尺可趺坐上復有二竅甚明朗又有方石三四丈黑色

中雷東泉出經香積厨繞外垣匯于方塘所謂香水已
金章宗設八院游覽此其一院草際斷碑香水院三字

尚存

帝京景物略

原法雲寺在西山後遠視惟一山近則山山相倚如笋
包籜其根為千年雨溜洗出石骨每山窮處即有小峯如
筆格寺枕最高處近寺有雙泉鳴於左右過石梁屢
級而上至寺門內有方池石橋間之水冷然沉碧雙泉
交會也上有銀杏二株大數十圍至三層殿後乃得泉

源西泉出石罅間經茶堂兩廡繞雷而下東泉出後山經
蔬圃入香積厨而下會于前之方塘是名香水也有樓
登之可卧看諸山右有偃蓋松可蔭數畝故老云金章
宗游覽之所凡有八院此則香水院也

珂雪齋集

增袁中道法雲寺詩 直北西山曲峯巒似劍鋌近鼓
飛雨點高嶺入星光西水浸茶竈東泉繞飯堂雙流鳴
玉雪沈沈赴黃梁 帝京景物略

增釋寶律清雲寺雨後作 亂雲穿日遠猶雷衲破當
風暝色催閑道汛清叢樹在硯門翻白捲濤來僧分飽
蒼堅相坐童摘初瓜濕未回去為新晴留為暮無心偶
一宿山隈

同上

增白家灘有開元寺城子山有東嶽廟

五城寺
院冊

臣等謹按白家灘在黑龍潭西四里許開元寺明

碑二一太僕寺少卿安成李綸撰弘治六年立一

僧淨壽撰弘治十四年立城子山在白家灘西八

里許廟內前殿奉碧霞元君檐額曰金光普照斗

姥殿檐額曰紫宸掌算皆

聖祖御書又碧霞元君殿內額曰資生錫祐東嶽正殿

額曰東靈出震斗姥殿內額曰璇杓廣運皆

皇上御書又白家灘城子山

御製詩在大覺寺雜詠篇內恭載大覺寺條後

增李輪重修開元禪寺碑略 開元寺距郿城五十餘里金山口之西玉河鄉之原舊傳唐開元年所建基址尚存永樂中西天佛子大通法王智光上師遭際列聖賜予甚厚宣德戊申奉命兼住大覺禪寺往來憩息此地愛其土厚水甘風氣攸萃意圖興淑公已資命工市材建立仍請顏為開元禪寺經歲久殿宇摧頽大能仁寺西天國師出思賜金帛修理既畢工託予言刻之石

原黑龍潭北十五里曰大覺寺宣德三年建寺故名靈泉宣宗易以今名數臨幸焉今圯矣金章宗西山八院

寺其清水院也

帝京景物略

臣等謹按大覺寺康熙五十九年

世宗潛邸時特加修葺乾隆十二年

皇上發帑重修寺內彌勒殿額曰圓證妙果正殿額曰

無去來處無量壽佛殿額曰動靜等觀大悲壇額

曰最上法門皆

皇上御書寺旁精舍內恭懸

世宗御書額曰四宜堂

皇上御書額曰寄情霞表聯曰清泉繞砌琴三疊翠篠
含風管六鳴又聯曰暗竇明亭相掩映天花澗水
自婆娑憩雲軒軒名額並軒內額曰澗響琴清聯
曰風定松篁流遠韻雨晴巖壑展新圖又聯曰泉
聲秋雨細山色古屏高皆

皇上御書殿前碑一恭刊康熙五十九年

世宗御製詩碑陰恭刊乾隆十二年

皇上御製文明碑一其陽刻宣宗御製文宣德三年立

其陰為英宗御製文正統十一年立又寺內龍王
堂遼碑一僧志延撰咸雍四年立寺旁有僧性音

塔

原正統十一年三月命工部右侍郎
王佑督工修大覺寺 明英宗實錄

增

皇上御製重修大覺寺碑文 朕惟聖王御世弘濟羣
生其與慈氏能仁普利人天功德不可思議迹雖殊而
心源則一佛經所云過去諸佛往往示現轉輪以世法

又安天下復以宗旨接引諸方延續慧命者蓋祇期萬善之同歸而已我

皇考福慧兩足鏡智圓明自潛邱時深究宗乘證悟無上了義

御極撫辰海內清和咸理乃于幾暇選序古德語錄開示津梁仰惟

大慈悲父廣種善根凡梵宇琳宮曾施功德皆不啻如來身坐道場而厯劫四衆並應莊嚴擁護瞻禮發心者

也朕因詣龍潭近望西峯蘭若大覺寺者金清水院故址明以靈泉寺更名運謝禪安蔚為古刹康熙庚子之歲

皇考以僧性音叅學有得俾往往住持丈室

御製碑文以寵之及圓寂歸宗復

命其徒建塔于此

慈恩眷顧

聖蹟攸昭而積歲滋久丹雘剝落爰加脩葺工既告竣

勒石以紀歲月俾爾後住山人衆時念法王顯現化導
因緣與國家累葉護持正教振起宗風之至意云

增

世宗御製大覺寺詩 翠微城外境峯壑畫圖成寺向
雲邊出人從樹杪行香臺喧鳥語禪室遶泉鳴日午
松陰轉鐘傳說偈聲

臣等謹按大覺寺

世宗御製詩謹依此書條例編載首見之篇餘不備錄

又按僧性音住方丈

世宗御製文以寵其行係康熙五十九年在

藩邸時所作不敢恭載

增乾隆十二年

御製初遊大覺寺詩 靈淵謝神貺古寺問佛津趣此

山路便況逢雨霽辰清爽拂人面微風襲草芥黍黍連

遠村勃然生意新陽臺

是寺山名也

最高峯未到意已欣迤

邐入林廬便與步法門石橋似虎溪菡菡搖連淪一一

蓮花上疑有天女
倫月相巍殿中調御信獨尊
雲湫洩山半下注如垂紳
循流登其巔乃至水之源不溢亦不涸
徹底石粼粼時復見泳游故知非凡鱗
稍憩白板室洒然誠絕塵
鳥語似談梵樹影全標真
擬叅大覺旨翻歎語句頻

臣等謹按大覺寺

御製詩茲為首見之篇又三十三年雜詠各題亦係初見俱敬謹編載卷內餘不備錄

增乾隆三十三年

御製遊大覺寺雜詩 山行宜步輦迤邐細路通路傍

彌良田綠蔚黍禾風一雨生意佳總賴造化工遂過白

家灘村民多力農爾我誠何幸屢綏又冀逢

右白家灘

埤

塊棲絕頂當年曾一攀欲陟虞衆勞望寄霄漢間山下
多古樹秋實市闌闌山上有古寺花宮龍象間底事護

卿雲

義畫題簷端

康熙年間此寺有

皇祖每駐蹕於賜額右城子山

言至招

堤境遂過功德池石橋亘其中緩步虹梁躋一水無分

別蓮開兩色奇右白而左紅是誰與分移

右石橋

佛殿

邊傍精舍存肅瞻

聖藻勒楣軒四宜春夏秋冬景了識色空生滅源

大覺寺

皇考潛邸時曾與重修四宜堂即賜題也右四宜堂

笠亭棲巉嶢如鳥翥

翼然層峯屏峙後流泉布瀑前山水之趣此領要付與

山僧閱小年

右領要亭

雲豈解勞逸而用憩息為我適來

山軒見彼寫楹時我憩雲亦憩此意誰能知迴首語必

芻莫擬說禪詩

右總雲軒

山半湧天池淙泉吐龍口其源

遠莫知鬱葱疊岡數不溢復不涸自是靈明守像設坐

巖樓致禮孚盈缶利物

神信能格誠吾何有

右龍潭

古柯不計數人圍葉茂孫

枝綠蔭肥世外滄桑閱如幻開山大定記依稀

右銀杏

增僧志延暘臺山清水院創造藏經記

暘臺山者薊

壤之名峯清水院者幽都之勝概山之名傳諸前古院

之興止于近代將構勝緣旋逢信士今優婆塞南陽鄧

公從貴舊根生得淨行日嚴歲雍四年三月捨錢三十

萬葺諸僧舍又五十萬募同志印大藏經凡五百七十

九帙創內外藏而龜指之歲事既周求為之記聊叙勝

因俾信來裔咸雍四年歲次戊申三月癸酉朔四日丙子記

原王嘉謨從破寺入鷓鴣谷詩
躋險穿叢密樵風去
路長杏花村店冷柳絮野橋香長嘯忘幽寂尋真入渺
茫迷途問何處乘月
有歸航
薊丘集

臣等謹按鷓鴣谷今無考

欽定日下舊聞考卷一百六

欽定日下舊聞考卷一百六舉正

十八折原書訛作十七折今改

由門頭村登山條

皆聚于此原書此訛作北今改

下坡之
丰條

欽定四庫全書
欽定日下舊聞考卷一百六舉正

原書郊垌門節刪附記

王廷陳駕幸南海子詩刪

洪光寺條刪

陳高盧溝曉月圖詩刪

欽定日下舊聞考卷一百六節刪

欽定四庫全書

欽定日下舊聞考卷一百七

郊垌

北一

增元京城門北之西曰健德明改健德曰德勝

大清一統志

臣等謹按德勝門明洪武時改

本朝因之

增乾隆十三年

御製德勝門外詩 綠柳陰中界道寬西山新翠疊雲

欽定四庫全書

欽定日下舊聞考

卷一百七

二

鬱頻年警蹕經過處一雨郊衢頓改觀
麥臨芒種堪

收半黍沃甘膏更長齊憂慰總緣農務切吟詩豈為湊

新題
青蒲演漾碧波風負郭人家畫意同古蹟憑教

傳日下薊門烟樹有無中

薊門烟樹為燕山八景之一當在此處也

臣等謹按德勝門外

御製詩恭載首見之篇餘不備錄

增德勝門外城河北為松林閘

五城冊

臣等謹按松林閘水自玉泉山發源由高梁橋東

南流至德勝門分為二一由水關入

大内是為

御河一出松林閘東流經安定齊化二門歸通州與白河合閘上建亭恭立

皇上御製詩碑

增松林閣上恭勒乾隆三十五年

御製德勝門外詩 逾月園居宜視朝清晨鳴蹕返宮
寮經旬快霽行金令喜看烟郊茂碩苗 蓄水因教濬

開池松林間更事修治略為紆道觀工巖拍岸新波激
碧漪 疊道修因來往人渠消水亦利耕畝鳩工並不
驚閭里內府休嫌發帑頻

增松林間東南有龍王廟

五城寺
院冊

臣等謹按龍王廟傍城臨河去松林間不數十武
為明嘉靖年重修有碑一工部文思院大使南海
吳廷誥撰文思院副使撫寧靳質書嘉靖三十七
年立

增吳廷誥重修龍王廟記畧 德勝門外隔城橋梁大道西曰松林開始於神京燕都分墾築城浚池其源自西北玉泉而來左右灣環通流四城環拱護都畿其水閘中流而進滋園蔬潤塋稻由穿市橋入金海回澗積水聚盈御苑宇軒四而宜時稱茂蓂莢紅蓮碧芡白菰而泛濤旋遠築城通出朝門貫脈悠麗永保皇都萬年之勝境其勢出接通漕運轉輸民得大便秘於永久舊有龍王廟一區於開創四時遇旱而雨澤愆期民叩於神祠申禱輒應嘉靖癸卯仲夏大雨傾潏外水嘗掌厥官呂煥捐資興工修葺煥然美矣甲寅六月天雨異常亦復傾潏奉勅修理

增德勝門外東北有前宏慈寺後宏慈寺

五城寺院冊

臣等謹按宏慈前後二寺相去不半里形勢聯屬

似一寺分而為二者考寺為元興國禪林茲于後
寺斷垣荒草中搜得明臣顧肇迹碑有元統三年興
國禪林之語翰林沈荃作重修碑記殆本於此而
所謂興國禪林者其興廢無可考矣前寺

本朝乾隆丙申年新修有鑪一上識萬歷十一年宏慈
寺造後寺有鐵磬一上識天啟五年宏慈寺住持
降松發心募造字

增額肇迹宏慈寺碑略 劉公諱聚者于咸化中歷多
戰功封寧晉伯贈侯誼威勇今握篆右府念世劉公其

五世孫也京師德勝門外有古刹遺址發地得石碣蓋元之元統三年興國禪林也劉公信心喜捨鼎建一新奏開賜名宏慈後復建大藏經閣貯奉太宗大皇帝所刻大藏尊經今乙亥歲庀材重加修葺乃為之記崇禎八年乙亥光祿大夫柱國江陽顧肇遠撰增沈荃重修宏慈寺碑畧寺自元之元統間僧本量募建為興國禪林明代廓增葺之改顏曰宏慈云康熙十一年壬子立

增宏慈寺北有長泰寺

臣等謹按長泰寺俗名火神廟

本朝初年所建有碑二無字其舊址不可考殿內磬一
明萬曆乙未年造鑪一天啟五年造鐘樓有銅鐘

一萬厯己酉年造

原薊城內西北隅有薊邱因邱以名邑也猶魯之曲阜

齊之營邱矣

水經注

原陳子昂薊邱覽古詩序 丁酉歲北征出自薊門厯

觀燕之舊都乃憶昔樂生鄒子羣賢之游於斯為盛因

登薊樓作詩以志之 北登薊邱望求古軒轅

臺應龍已不見牧馬空黃埃尚想廣成子遺蹟

白雲隈 南登碣石館遙望黃金臺邱林盡喬

木昭王安在哉霸國悵已矣驅馬復歸來 陳

正字

集

臣等謹按陳子昂詩集薊邱覽古詩原本分載世

紀門及本卷黃金臺下且有一詩而碣石宮黃金臺兩載者今移併此條下以歸畫一

原陳子昂登薊邱樓送賈兵曹詩
東山同昔意北征
非我心孤負平生願
感涕下沾襟暮登薊樓上
永望燕山岑
遼海方漫漫塵沙飛且深
峨眉杳如夢仙子曷由
尋擊劍起歎息白日忽西沈
聞君洛陽使因此寄南音

原揭侯斯登薊卹作 閒登薊卹望西北削諸峯轉覺
天地肅因悲霜露濃雲閒何處笛日落滿
城鐘自笑棲遲者惟堪學老農 秋宜集

原今都城德勝門外有土城闕相傳是古薊州遺址亦曰薊邱舊有樓館並廢但門存二土阜旁多林木薊翳

蒼翠京師八景有薊門烟樹即此

長安客話

臣等謹按薊門烟樹為京師八景之一詳見形勝

門

御製薊門烟樹詩及原本所採諸作皆錄入形勝惟薊

門吟咏仍列此條後

增鰕菜亭在德勝門水關西明戴大圖建一

大清一統志

臣等謹按鰕菜亭今圯

原出德勝門八里為土城元之舊也正統十四年十月

額森奉上皇車駕登土城以通政司左參議王復為右
通政中書舍人趙榮為太常寺少卿出見上皇于土城

即此地也

昌平山水記
見前舊作也

案額森義
先令譯改

補元時居庸關盧溝橋俱有過街塔按歐陽原功詩薊
門城頭過街塔一行人通寶間則薊邱城門亦有之矣

行國
錄

原姚廣孝薊門詩
雲樹依依接遠邱時看飛雨灑征
裘不知銅馬坊何在惟見桑乾水自流
逃虛子

集

原李東陽薊門作

薊邱城外訪遺蹤樹色烟光遠更

欽定四庫全書



欽定四庫全書

卷一百一十五

重飛雨過時青未了落花殘處綠還濃路迷南郭將三里望斷西林有數峯坐久不知遲日暮隔溪僧寺午時鐘懷麓堂集

原吳寬長至出土城作馬上衝寒出北門豁然平曠

識乾坤地連周圍民猶小天作燕山勢獨尊看月未忘黃土寺披烟仍見白浮村百官令節長來此籩豆如流

習駿奔匏翁家藏集

補陸深出土城詩薺薺原隰遠遲遲麗景晴始欣出

塵想遂暢同物情天桃出頽垣曲澗繁舊京民俗遠漸樸山照去猶明天闕古無對邊城今自清撫時感雨露綠禮報生成因公遂攸往倡言紀茲行

儼山集

原程敏政謁陵憩土城瑞光寺作日下土城根夷猶古寺門水聲牆外急人影樹中繁燕薊諸闕擁金元一

堠存故人期不至馬上共誰論篁墩集

臣等謹按瑞光寺在卧虎橋東數武額曰瑞光寺
無碑碣可考寺亦圯毀卧虎橋即土城外大石橋
補正德十三年正月丙午上還自宣府羣臣迎駕于德
勝門外上戎服騎赤馬佩劍而來羣臣叩首道左上下
馬坐御幄大學士楊廷和奉觴梁儲注酒蔣冕奉果楊
毛紀奉金花稱賀上飲畢馳馬由東華門入宿于豹房

館閣
漫錄

原吳寬大勝寺作高樹叢生積水清亂蟬齊噪夕陽
明青苔滿地留人連黃土何年繫寺名便與詩家謀共

隱不從衲子話無生繩床久坐涼陰下縛木為橋喜更平
鮑翁家藏集

原程敏政與李賓之遊海雲寺詩
偶過都城北東遊古澗濱微風清細暑小雨泥輕塵忽起珠鄉念聊聞薄

宜身何時重載酒同
作看花人 望墩集

臣等謹按大勝寺海雲寺今俱無考

原延祐四年詔作林園于大都健德門外以賜太保庫
春且曰令可為朕春秋行幸駐蹕地受詔閱月而成南
瞻宮闕雲氣鬱蔥北眺居庸峯巒翠嶺前包平原卻依
絕寧山迴水滌誠畿甸之勝境也中園為堂構亭其前

列樹花果松栢榆柳之屬孟頫請名其堂曰賢樂孟子所謂賢者而後樂此也亭曰燕喜詩所謂魯侯燕喜者

也

松雪齋集

案庫春蒙古

語力也舊作曲出今譯改

原托克托以私財造大壽元忠國寺於健德門外為皇

太子祝釐

元史本傳

朱昇尊原按今之土城關即元大都城故址元時

所稱健德門外乃今之土城關北也

增六月大都消日遣翰林院官一員赴上都注香比列大臣奏上位親囑香授使者乘傳回京至健德門外禮

賢亭住夏宰輔百官恭迎至京凡各
寺有影堂者分其祭儀 析津志

原至正二十四年三月圖沁特穆爾陳兵自健德門入
親帝于延春閣七月博囉特穆爾駐兵健德門外與圖
沁特穆爾妻都爾蘇入見帝于宣文閣二十八年閏月
帝御清寧殿集三宮后妃皇太子皇太子妃同議避兵北
行至夜半開健德門出奔 元史順帝紀 按圖沁唐
古特語大力也特穆爾義見前舊作禿堅帖木兒妻蒙
古語龍也都爾蘇規模也
舊作老的沙今俱譯改

增多寶佛塔禪院在德勝門土城外

五城寺
院冊

臣等謹按多寶佛塔禪院出土城西北里許舊名

千佛寺明碑一吏部尚書建極殿大學士趙志臯

撰臨海侯李言恭書萬厯二十六年立寺後有浮圖七級題曰華嚴永固普同塔明萬厯乙酉年慈聖宣文明肅皇太后建

增趙志臯大護國千佛寺徧融太師塔院碑畧慈聖
宣文明肅皇太后根盤仙李華茂金枝賜金百鎰範象
千身千佛寺所由建也仍於萬厯十一年遣內官賁白
金七十八兩於德勝門土城關外鷹房村置地四頃八
十七畝有奇於中建立普同大塔一座內列八十
一龕其中一以藏師全身舍利餘以待繼師者

增德勝門土城外有北極寺

五城寺

臣等謹按北極寺明碑一廣陽居達撰正德六年

立銅鐘一天啟乙酉年造無姓氏上鑄金剛經文

增功德林在德勝門外

五城寺院冊

臣等謹按出土城西北里許有養濟院額曰功德林雍正元年重修碑一進士長白何溥撰禮部尚

書張廷玉題額

增

本朝進士長白何溥養濟院碑畧 太元府王先為僧

名元章見德勝門之西有北印廢地平遠曠衍遂建養濟院屋若干區於冬春之交養無告之人衣食醫藥喪

埋之

孝莊皇太后嘉之賜地二頃雍正元年八月御史鄂齊

禮奏
聞為增修廟址云

增土城關東北有慈度寺

五城寺
冊

臣等謹按慈度寺建於

本朝初年在功德林之東北隅俗名黑寺以其與雙黃
寺同為喇嘛所居此覆以青瓦故有是稱建殿五
層山門天王殿恭懸

聖祖仁皇帝御賜慈度寺額第四層大殿前恭懸

聖祖額曰法雲廣潤寺內鐵鐘鐵磬皆明萬歷年造又

銅鐘一明宣德年造當是他處移至者

增慈度寺北為察罕喇嘛廟

五城寺院冊按察罕義見前舊作察漢今譯改

臣等謹按察罕喇嘛廟與慈度寺先後同建俗呼後黑寺順治二年察罕喇嘛自盛京來於正黃旗教場北地址募化創建未有寺名即以其名稱之康熙五十二年

聖祖仁皇帝賜無量壽佛二尊供奉大殿寺門前殿有大鐘一口為明時最勝寺舊物上鑄尊勝楞嚴神

咒三十五佛全部金剛經心經正德十年都督同知朱寧造

增北頂有碧霞元君廟

五城寺院冊

臣等謹按北頂碧霞元君廟在北極寺之東

本朝乾隆年間奉

勅新修鑪一明萬厯年造鐘一宣德年造

增曹八里屯有慈救寺

五城寺院冊

臣等謹按慈救寺在北頂東南距德勝門外八里

許舊名五聖庵康熙六十年重修殿內鑪一明萬
曆年造銅鐘一嘉靖年造

增西紅廟在德勝門外正黃旗教場北

五城寺
院冊

臣等謹按正黃旗教場及原本敘述五軍營創建
始末今俱歸入官署門內此廟在教場北即明代
五軍營祀旗纛神之處今名西紅廟碑一明吏部
尚書謹身殿大學士南陽焦芳記中大夫光祿寺
卿萊陽周文通書正德三年立其東北里許有團

營闕帝廟則團營祀神之處今稱東紅廟焉

增焦芳五軍營新建旗纛廟碑記 皇上臨御既視太
學躬釋奠講經問道修文德以風示天下矣乃以京師
武備所繫尤重而詰爾之戒無虞之警亦不可緩於是
於羽衛諸軍營提督近臣咸擇人易之以共新政而五
軍營提督則簡令谷公大用及魏公彬任焉既受命撫
智殫力明號令肅戎伍恤士布政旌旄軍容咸度而飭
至於首事旗纛其祀尤嚴蓋旗者牙旗也黃帝出軍訣
曰牙旗者將軍之精凡始豎牙必祭以剛日纛者旗頭
也太白陰經曰大將軍中營建之天子六軍所用六纛
今奉天子命蒞戎事首嚴祀之禮也然秦漢宋以來旗
纛雖有祀而特為建廟春秋遣官專祀之此我聖祖體
萃合天下之道以總攝兵戎之心蓋萃之至也自永樂
中遷都於此遂即營中掃地為壇祀之谷公既嚴其事
而謂此不足以致潔清而萃神止於是謀諸魏公卜日

為廟出所蓄金若干以易材木甃石上闢而嘉之再加賜千金命內官監給物料重門塗朱稅宇金碧光耀奪目而兵戎之志亦萃於有廟矣又以古法行師旗章載四宿北方者元武也蓋取天一生水之義故以前殿祀元天上帝而祀軍牙六纛之神於後殿焉廟成請予為記

增西紅廟東有忠義廟

五城寺院冊

臣等謹按忠義廟舊稱團營關帝廟考明景泰間于謙選三大營兵分十營團練號曰團營英宗復辟廢之成化間復立增為十二此廟乃明代團營所祀之神俗稱東紅廟與西廟對峙者也

本朝順治十二年奉

勅重建

賜名忠義殿前恭立

世祖章皇帝御製碑文左右明碑二一為吏部尚書李東陽撰正德四年立一為禮部尚書費案撰嘉靖

丁未重修記

增

世祖章皇帝御製重建忠義廟碑記
朕聞國家靈長

之運必憑藉高穹元貺而乃永永于無疆者其明禋崇
報當何如耶茲都城北德勝門外土城前舊有關聖廟
一座創自明朝已歷多年其間污漫傾頽瞻禮不雅朕
念神威赫奕忠義昭然有感必應有禱即靈隨發誠意
遣官重飾廟宇莊嚴聖像復建東西兩廊山門圍牆皆
煥然一新是豈無緣而致之也哉今已功成噫嘻盛歟
作廟翼翼億萬斯年

原鷹房在德勝門外中鄉

五城坊巷
衛衛集

臣等謹按鷹房有二西鷹房地屬郊西其東鷹房在土城關外西北五里許水磨村之東今僅存其

地名耳

原雷思霈北郊鷹房詩 遼城金壘古鷹房羊角風沙
接大荒野窟舊無狐兔蹟小池今有芰荷香黃鸝獨語
遮深柳粉蝶叢飛戀短牆千古幽州還
禹甸卜年開統憶先皇 雷檢討集

原景泰元年七月築德勝門北雙線鋪

明景帝實錄

朱彝尊原按元史百官志至元十八年置雙線局

提領副使各一員當在此地

臣等謹按出土城十里為雙泉鋪其地有關帝廟
碑一明道錄司田一彰撰記廟外有古井泉味清
甘水高于地溢而為澗土人因指之為雙泉然一
井兩泉無所徵信而朱彛尊引元史百官志置雙
線局提領副使為景泰實錄之徵洵屬可據意其
先以雙線名而適有此井遂致傳呼互訛田一彰
作記亦復未能詳考也

原土城關北十二里為清河其水出玉泉山分流而北

逕此又東會于沙河入于白河元順帝至正二十四年
圖沁特穆爾以兵向闕駐于清河索右丞相綽斯戩資
政院使朴布哈二人帝不得已執而畀之其兵乃退即
此地也有石橋跨其上永樂中建宣德五年二月上奉
皇太后謁長陵獻陵上躬橐韉騎導皇太后輦至清河
橋下騎扶輦既度橋上復乘騎郊甸之民夾道羅拜呼
萬歲

原清河源自昌平縣西南一畝泉經燕丹村東南合榆

河明一統志

臣等謹按直隸有兩清河承巨馬琉璃二水委流自良鄉涿州之間東入渾河者一清河也自都城西北西山之麓東流入潞河者又一清河也

增乾隆六年

御製清河道中詩 始發清河道將為塞上行看山青
覺近問路景如迎風爽催征轡雲光獵綵旌所思明舊
制豈為騁遊情

臣等謹按

御製清河道中詩恭載首見之篇餘不備錄

原廣濟橋跨清河在府北三十里

明統志一

增乾隆十二年

御製過清河橋詩
長虹飲明波
遊龍連萬騎
景物紛
蕭颯
菰蒲靄蒼翠
扁舟底用呼輕裾
已可試發軔
塞北
行入畫江南
意魚躍破渚烟
鷺飛點蘆穗
俯仰對空澄
即目愜幽思
迴憶前度期
忽作經年事

增清河有鎮國寺

五城寺院冊

臣等謹按鎮國寺在清河橋北寺已圯毀有碑一

明工部尚書嘉禾張文憲撰嘉靖丙寅歲立

增德勝門外有元福宮

五城寺院冊

臣等謹按元福宮距德勝門北三十里殿宇傾圯

明武宗碑一在殿左

增明武宗元福宮碑畧

弘治十七年皇考孝宗皇帝

諭曰御馬監黃土馬房草場乃天壽山居庸關經由通衢適中之地聞其土燥無水居者行者往往病之其擇地鑿井汲水以濟人用仍修建觀宇一區為往來棲宿

之所明年二月命朝天宮左演法陳良福住觀焚修工未就緒朕謂此先帝遺志也不可不終仍命督修改觀為元福宮遷陳良福為左至靈兼住持事其徒陸尚泰為住持蓋自弘治甲子冬十月始事至今正德乙亥夏五月殿宮告成宮之中為正殿以奉元武之神前為左右殿為龍虎殿為鐘鼓樓為內外山門山門之前梵石為二井南北為方丈以居道衆繚以垣墻宮傍及前為營房為車園店以居牧馬旗軍又給草場地六十頃以供香火琳宮貝宇傑出霄漢輪奐完美丹碧輝映遂為郇城之北一偉觀云

增元京城門北之東曰安貞明改安貞曰安定一
大清

本朝因之

原方澤壇在安定門之北繚以垣牆為制二成一成面
方六丈高六尺二成面方十丈六尺高六尺甃用六八
陰數黃色琉璃青白色石砌四出陛各八級周圍水渠
一道長四十九丈四尺四寸深八尺六寸濶六尺內墻
方牆二十七尺高六尺厚二尺內櫺星門四北門外西
為座位座祝帛配位帛則燎之東為燈臺南門外為皇
祇室藏神版而太祖版則以祭之前一日請諸廟外櫺
星門四西門外迤西為神庫神廚宰牲亭祭器庫北門

外西北為齋宮又建四天門西門外為鑾駕庫遺官房
南為陪祀官房又外為壇門又外為泰折街牌坊護壇
地一千四百七十六畝

春明夢餘錄

原嘉靖九年五月作方邱于北郊

彙明典

原皇地祇正位北向太祖配西向東一壇中嶽東嶽南嶽西嶽北嶽基運山翊聖山神烈山之神西向西一壇中鎮東鎮南鎮西鎮北鎮天壽山純德山之神東向東二壇東海西海南海北海之神西向西二壇大江大淮

大河大漢之神東向

明嘉靖祀典

原方邱皇地祇神位版及配位神版俱丹漆金字

同上

原南郊配位藏于泰神殿北郊配位在太廟臨祭前一

日請出祭畢仍奉入

西垣筆記

原劉士驥北郊紀事

元郊展禮報元功五夜神光滿

碧空靈鼓飛聲天籟裏黃琮呈采月明中漸看玉佩千

官集共祝金穰四海豐聖主精誠先

俎豆遙看黻冕坐齋宮蟋蟀軒草

增方澤在安定門外北郊形方象地方折四十九丈四

尺四寸深八尺六寸濶六尺澤中貯水方邱北嚮二成

柱柱及楹闕皆白石扉皆朱樞墻北門外東北鐙杆一
西北瘞坎一燎鑪五外墻方四十二丈高八尺厚二尺
四寸門制與內墻同東西門內從壇瘞坎南北各二墻
南門外

皇祇室五間北嚮覆黃琉璃圍垣正方周四十四丈八
尺高大一尺北嚮設一門外墻西門外

神庫

神厨祭器庫樂器庫各五間井亭二又西為宰牲亭亭

本朝因之屢加寬廣規模制度益昭隆備
增歲以夏至日祭

皇地祇奉

太祖高皇帝

太宗文皇帝

世祖章皇帝

聖祖仁皇帝

世宗憲皇帝配以

五嶽

五鎮

四海

四瀆

啟運

天柱

隆業

昌瑞

永寧五陵山從祭

皇地祇位第一成北嚮

列聖東西嚮

四從位第二成

五嶽

啟運

天柱

永寧三山西嚮

四海在其次

五鎮

隆業

昌瑞二山東嚮

四瀆在其次均設黃幄

皇地祇黃琮一帛一犢一登一簋二簋二籩豆各十有二
尊一爵三鑪一鐙四

列聖均帛一犢一登一簋簋各二籩豆各十有二尊一

爵三鑪一鐙四

從位各帛一每幄均牛一羊一豕一登一鉶二簋簋各二邊豆各十尊一爵三琖三十鑪一鐙二玉帛實于筐牲載于俎尊實酒疏布罍勺具

大典

增夏至日大祭

方澤玉用黃琮郊祀制帛一遇祭告用告祀制帛一色均黃牲用犢樂八奏用平字舞八佾祝版黃紙黃綠墨書祭器邊純漆豆登簋簋尊均用陶爵用匏陶色黃祭

品太羹不和祭服

御明黃禮服

同上

臣等謹按每歲恭遇

北郊大典

皇上必躬親成禮為伊古所未有乾隆十三年以明制

祭器未昭備物

皇上親加審定凡一器一物莫不折衷至當

垂示方來用昭祇敬

增先祀一日

皇帝御龍袍袞服乘禮輿出宮至

太和門階下降輿乘輦入壇西門至

方澤北門外降輦由右門入詣

皇祇室於

皇地祇

列聖前上香行三跪九拜禮詣

方澤視

壇位視籩豆畢由內壝北右門出外壝北右門至神路

左陞輦詣

齋宮

大典
會典
大清

臣等謹按

北郊齋宮

皇上創修于癸亥之夏先祀一日

法駕預宿齋宮後因念執事有病暍者復

降旨俟樹木成陰時再為舉行然如壬申夏至前適值

雨後新涼已卯歲又以禱雨正切仍前期齋宿仰
見

皇上昭事之忱虔惕倍至又大祀典應

乘輦入壇全設鹵簿每當望澤之時即不御輦不設儀
仗益微

聖心敬畏云

增祀日日出前七刻

皇帝御祭服乘輦至外壇北門外神路左降輦由外壇

北右門入內壝北右門陞子階至二成黃幄次

皇帝就拜位立迺瘞毛血迎

神樂奏中平之章行三跪九拜禮迺進香與篚奏廣平之章

皇帝詣第一成

皇地祇位前跪上香受籙奠玉帛以次詣

列聖配位前上香奠帛

皇帝復位迺進俎奏含平之章

皇帝陞

壇詣

皇地祇位

配位前跪進俎復位行初獻禮奏太平之章舞千戚之舞

皇帝陞

壇詣

皇地祇位前跪獻爵奠正中退就讀祝拜位立司祝奉

祝版跪祝案左樂暫止

皇帝跪司祝讀祝畢樂作

皇帝行三拜禮興詣

配位前以次獻爵行亞獻禮奏安平之章舞羽籥之舞

皇帝陞

壇以次獻爵奠于左儀如初獻復位行終獻禮奏時平之章

皇帝陞

壇以次獻爵奠于右儀如亞獻復位光祿卿奉福胙進至

皇地祇位前拱舉

皇帝詣飲福受胙拜位立跪受爵受胙三拜興復位行三跪九拜禮徹饌奏貞平之章送

神奏寧平之章

皇帝行三跪九拜禮有司奉祝次帛次饌次香恭送瘞坎奉

配位前帛饌香恭送燎所樂作

皇帝由內壇北右門出至望瘞位望瘞禮成

皇帝由外壇北右門出至北門外陞禮輿奏祐平之章

皇帝回鑾還宮

大典
大清

增乾隆七年

御製夏至日有事於

方丘禮成恭紀 星火紀蒼龍陽烏盡午中應時陳

盛祀先事惕微躬林筦調宮徵方壇配

昊穹夔夔羣辟集惴惴一誠通永念陰陽嬗端惟造化
功祗期長養遂萬物育薰風

增乾隆八年

御製北郊齋宮即事 宇靜躁心排牕虛爽氣偕百年
今重葺預日此來齋默驗陰陽運深探理欲芟僕臣方
苦熱嘉蔭有崇槐 清切玉階深虬松蓋影森詩拈今
夕景鳥弄舊時音信可消塵慮非闕散遠襟明衣披問
夜有事敢忘欽

增乾隆十年

御製夏至有事於

方澤禮成敬述

帶月駕星輪鳴鑾出鳳闈

八年夏重葺北

郊齋宮以大祭預日前詣齋宿適有病暍者緣樹未成陰故今歲仍自宮中往也

易衣遵薦陸

沃盥授絺巾

至櫺星易祭服盥手乃入祭

大武陳元俎犧尊右

媪神蕃釐希

帝錫來享儼

皇臻瘞坎旋將帛熏鑪已達薪廣生欽

厚德塊扎實無垠

增乾隆十三年

御製夏至遣親藩恭代

北郊怵惕靡安彷徨有述

北郊臨大祀代禮制初宣

朕自即位以來祭每歲無不親行今以北郊之後

喪未踰百日故遣代祭祇以新除沐朕素服兩月而除誠虞不潔匪慮身勞也

云猶虞礙吉蠲辦香精室裏惻惻

澤壇邊祖識含弘德宏承資始天可能通旭卉敢不潔

銅籩迴首思

恩命流光十五年

憶自雍正命代祭

癸丑每歲蒙北郊即位後又每歲親

皇考恩

行屈指至昨年蓋十五次蒞事矣

增乾隆十七年

御製詣齋宮作

方澤躬親歲舉行鑒興法駕啟平明齋宮却暑來先宿

都為薰風時雨晴

大祀詣齋宮朕所舉行然往往以盛熱植樹尚未成蔭慮執事

北郊

病暍仍即宮中齋宿今歲雨後快晴薰風薦爽爰遵定制預日來齋

中矩康衢步輦旋

天安正直轉東邊經過翰苑松槐鬱文譙徘徊脩十年

每祭

北郊法駕必由天安門出東長安門經翰林院署甲子臨幸今十年矣

謁

室瞻

壇盛禮陳豆籩展視潔繁蘋躬親敢以時炎謝況值司

工告鼎新

預宿齋宮應詣適值維新工竣式觀

皇祇室展拜今歲輝煌稍申虔敬

增乾隆二十五年

御製夏至

北郊大祀禮成有述

日永火星正雨露曉氣清晨趨

夏至大祀每逢望雨之時率不敢御輦詣壇以誌虔悚今歲雨暘時若乃得依例舉

祀典率公卿八奏黷賓律一元瘞坎牲躬承歲弗懈惟
是盡吾誠

增乾隆二十七年

御製夏至

北郊禮成述事是日雨

澤祀寅承歲不違連宵達曙雨絲霏仍茲對幕欽端冕
敢曰霑裳換製衣樂奏林鐘宣以鐸

南郊入奏令工歌林鍾應祉繁
律則方澤初肆新宮也

富媼卜如幾贊儀百辟胥頒賜

是日以雨陪祀王公及執事官濕衣者皆命賜

紗其壇外著製衣陪祀者不與小惠權衡亦慎微

增乾隆三十二年

御製北至日

方澤禮成述事

祭服惟黃即大裘矩旋

方澤結方丘權輿觀法遵義頊應節陳

禋式夏周

陟降於昭咸侑食

安貞之吉久蒙庥通宵渥雨資長養歛錫欽敷

惠愷流

時竟夕甘膏稠浹秋苗向榮比質明將事霑灑
尚濃因命加賚陪位執事諸臣及番值校尉除

道步軍等有差

臣等謹按凡恭值

方澤大祀

宸章垂詠篇帙尤多茲敬繹其

特昭典則考證攸關者備錄卷內

原出安定門外循古壕而東五里有滿井井面五尺無
收有餘石三尺井高于地泉高于井

帝京景物畧

臣等謹按劉侗帝京景物畧謂滿井傍有小亭柳
黃時遊人衆而茗者道相屬其初春首遊也今安
定門外東行五里許觀音菴之側有高井焉一潤
百畝四時流溢或即其地然謂井面五尺殊不相
類而舊時烟柳亭榭更不復可尋矣

又按德勝門之西北東鴈房村有稱為滿井者廣

可丈餘圍以甃甃泉味清甘四時不竭水溢于地
流數百步而為池居人汲飲賴之蔬畦相錯灌溉
甚廣蓋郊北之水來自西山泉源隨地湧出固無
足異而載筆者或以相去不遠方名互訛亦未可
知也

原滿井徑五尺餘清泉突出冬夏不竭好事者鑿石欄
以束之水常浮起散漫四溢井旁蒼藤豐草掩映小亭

都人詫為奇勝

長安
客話

原林克俞滿井詩
寒泉凝碧梵一酌冷人心素綆無妨短銀牀半欲沈畦渟魚藻入林影鳥巢深偶值堤邊

叟悠然似漢陰溪堂稿

增安定門外鑲黃旗教場北有東黃寺

五城寺院冊

臣等謹按東黃寺順治八年奉

勅就普靜禪林興建康熙三十三年重修正殿簷上恭懸

御書額曰大乘寶殿簷前額曰明妙圓澄殿內額曰妙演三摩聯曰梵香馥郁吉雲凝象教西傳淨業寶

相莊嚴華月印鴈堂北護黃圖皆

皇上御書殿前碑亭二東碑為順治八年大學士寧完
我撰西碑恭勒

聖祖仁皇帝重修記文碑陰恭勒

皇上御製詩

增

聖祖仁皇帝重修東黃寺碑記
朕惟象教之傳由來已久其闡發宗風宣揚梵諦大都以清淨慈惠倡導顯

蒙與帝王弘濟羣生之至意亦有合焉普靜禪林在京城之北法侶攸萃薰咀莊嚴當順治年間有西域縑流以祝國佑民為請爰奉

俞旨勅建茲剎歷有年矣朕時巡偶至顧視棟宇傾頽因發內帑命員外郎永保海倫庀材鳩衆葺而新之夫三乘以勸善良五戒以防淫慝溯厥本源洵足飭躬砥俗裨益化成是役也豈徒為方外飾觀而已哉工竣勒文記之並賜額以昭示于永久云

增乾隆三十年

御製重修普靜禪林瞻禮有述
禪林鬱律鳳城北辛

郊

治順

叛成甲戌

熙康

修六十餘年事重葺百千奕葉仰

前猷無非

保赤右扇念有集衣黃偏袒流親詣辦香昭慶落七言

聊當

聲去

誌碑留

增東黃寺西為西黃寺

五城寺

臣等謹按西黃寺與東黃寺接連雍正元年建乾

隆三十六年重修殿前恭懸

御書額曰覺海慈雲四十五年

御題山門額曰彙宗梵宇大殿柱聯曰馥郁香臺輝慧

日莊嚴寶界擁祥雲都網殿額曰妙緣具足聯曰

三乘普滿仁慈願十地常凝福德雲樓上額曰法

雲普遍聯曰金界擁祥輝齊瞻七寶香林滋法雨

溥潤萬方樓後層額曰慧燈朗照聯曰福地湧華

嚴妙參功德淨因開舍衛境現清涼寺內碑亭二

東亭恭勒

世宗憲皇帝御製碑文西亭恭勒

皇上御製碑文

增

世宗憲皇帝御製碑文 雍正元年正月喀爾喀哲卜

尊丹巴瑚土克圖四十九旗札薩克七旗喀爾喀厄魯

特衆札薩克汗王貝勒貝子公額駙札薩克台吉塔布

囊等合詞奏言

臣等荷

聖祖仁皇帝教誨養育如天覆燠之恩歷六十二年殊域窮荒溥徧周浹以予以孫世世蒙賴無所申其報効區區之忱不能自己臣等同心一力合貲凡四萬三千兩造三世諸佛像八座塔番藏經京城北郭外有原為達賴喇嘛修葺之黃寺請以贏財葺而理之丹青黝堊煥然以新供佛像寶塔藏經于茲寺臣等感激攀慕之情庶盡涓埃朕惟

皇考聖祖仁皇帝以天下為一家以萬國為一體深仁

厚澤所以嘉惠藩服者淪入於肌膚骨髓而不可忘也
諸藩王等詞語懇切具見誠悃遂允所請命親王大臣
往董厥役工既告竣勒文豐碑以揚

皇考功德之隆以表藩服忠愛之篤用昭垂于久遠自
今以始爾諸藩王等其益修乃政事撫乃臣庶睦乃鄰
封俾民物蕃滋疆宇寧泰恭順述職永享我朝太平之
福斯則

皇考陟降之靈日鑒在茲爾諸藩王等其敬念之無斁

馬是為記

增

御製重修黃寺碑文

象教由西竺入東土中間流行

侵尋論其書則譯不如梵論其人則緇不如黃此在能
仁普薰有平等施無分別相而揆諸國家善世開化之
大經則必有數典不忘其朔者然後可以柔遠人而惇
本俗洪惟

世祖章皇帝定鼎自燕荒徼景附達賴喇嘛在國初導

特頒冊印綜理黃教並肇建斯寺俾為駐錫之所嗣是達賴喇嘛班禪額爾德尼間歲奉貢遣使咸館寺中而蒙古喀爾喀各部之以番覲至者靡不識所嚮方和南

皇考世宗憲皇帝雍正元年哲卜尊丹巴瑚土克圖暨
札薩克王公台吉等合辭懇鑄佛像寶塔送寺供奉寺

宇亦輪奐一新距今垂五十載迺乾隆己丑冬章嘉國師牒理藩院大臣上言黃寺東西二區同垣異構土人號曰雙黃寺蔚為北坳名刹茲東寺已經增葺而西寺尚以歲渝寢就彫剝觀瞻曷副矧比歲庚寅辛卯疊逢國慶駢臻中外延喜純純常常越在蕃封方樹領翹趾思得聆潮嘖效

嵩呼胥于是焉在願前期諏吉庀材用答輿望爰俞其請下所司支內帑金往董厥役物備工良所在閤塏完

崇

祖制也綿

慈禧也安列服也闡宗乘也而修寺之緣起詎復有逾乎此哉遂撫其實以揭于碑

增雙黃寺西北為資福院

五城寺
院冊

臣等謹按資福院

聖祖仁皇帝允哲卜尊丹巴瑚土克圖諸蒙古汗王貝

勒貝子公台吉塔布囊之請

賜額曰資福

御製碑文立于大殿院內殿前恭懸

世宗憲皇帝御書額曰仁彌沙界又碑一乾清門侍衛

拉錫撰

增

聖祖仁皇帝御製資福院碑記 辛丑春哲卜尊丹巴

瑚土克圖諸蒙古汗王貝勒貝子公台吉塔布囊等赴

闕稽首合詞奏言皇帝纂承鴻業六十餘年天地清寧

海宇安泰邊塞遠人飲和禔福為日久矣往者噶爾丹
恃強侵軼皇帝親統六軍盪除狡寇安集散亡龍沙瀚
海百十部落普蔭大慈安土樂業垂三十載策妄阿喇
蒲坦兇孽之餘肆其頑悖欲滅法教皇帝討臯掠災命
帥受算深入曠古絕域斬俘逐北遂恢故宇振法輪青
海以南三危以北百蕃之長悉心向化欣覩天日臣等
伏思皇帝神功巍煥景祚綿遠亘古未覩凡有知識咸
思仰報況臣等沐累朝祿賜受皇帝高厚踴躍烏能自

已乞于京師鼎建梵剎申頌無疆且以木石磚甃之餘
於安定門外立十方院為飯僧所徒衆自遠至者得有
棲止朕以建寺煩費詔諭止之而允其立院之請諸汗
王等復奏言禁城西之崇國寺故西僧香火也今願新
之為皇帝祝釐地朕以其誠懇亦俞允之夏十月十方
院建修功告竣諸汗王等請院額朕賜名曰資福蓋嘉
諸蒙古平日服事之勤而取釋氏廣資福緣之諦也書
曰而康而色曰予攸好德汝則錫之福傳曰見於外而

有安和之色發于中而有好德之言則錫之以福也諸蒙古貞一乃心恪奉厥職協和鄰部輯睦嫺親天必迎其善意而降之以吉祥將見戶口愈滋畜牧並盛朕樂與共太平有永而勿替也是為記

增華藏寺在安定門土城外龍到村

五城寺院冊

臣等謹按重修華藏寺碑為明戶部郎中劉禹謨撰萬曆八年立其畧云安定門外龍到村舊有古刹御史涂武首倡捐金買地為義塚因華藏寺舊

址重新之

增
大
屯
村
有
護
國
天
仙
廟

五城寺

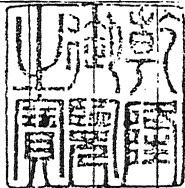
臣等謹按大屯村在土關之北廟內磬一鐘一皆
明萬歷年造

增
大
屯
村
永
安
莊
真
武
廟

五城寺

臣等謹按永安莊真武廟碑一明正統十二年翰林學士陳循撰儒士徐暘書廟已就圯惟碑尚存前為太清觀羽士居之乾隆戊辰年重修磬一識

京都順天府宛平縣安定門外永安莊太清觀住
持遵吉萬歷三十三年造



欽定日下舊聞考卷一百七